|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Course unit****Descriptor** | **LOGOOO.png** | logo_UNS.png |
| **Faculty of Philosophy** |
| **GENERAL INFORMATION** |
| Study program in which the course unit is offered | **Philosophie** |
| Course unit title | Sprachphilosophie |
| Course unit code | 15ФЛФЛ039 |
| Type of course unit[[1]](#footnote-1)  | Wahlfach |
| Level of course unit[[2]](#footnote-2) | Erster Studiengang (*Bachelor*) |
| Field of Study (please see ISCED[[3]](#footnote-3)) | Humanwissenschaften (Philosophie und Ethik) |
| Semester when the course unit is offered | Wintersemester |
| Year of study (if applicable) | 4 |
| Number of ECTS allocated | 3  |
| Name of lecturer | Damir Smiljanić |
| Name of contact person | Damir Smiljanić |
| Mode of course unit delivery[[4]](#footnote-4) | Normaler Unterricht (face-to-face) |
| Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc) | — |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)** |
| Das Ziel des Fachs ist, dass die Studenten mit der historischen Entwicklung des philosophischen Interesses an der Sprache bekannt gemacht werden und dass sie einen Überblick über die systematischen Aspekte des Sprachproblems bekommen, welche von Wichtigkeit für die Philosophie waren (und noch immer sind.) |
| **LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)** |
| Nach einem intensiven Studium der empfohlenen Literatur verfügen die Studenten über die Fähigkeit, zu wissen, was die spezifisch philosophischen Probleme der Sprache sind und vermögen die Bedeutung der kritischen Sprachreflexion für die Philosophie zu erkennen.  |
| **SYLLABUS (outline and summary of topics)** |
| Der Begriff der Sprachphilosophie. Geschichte der Sprachphilosophie: Der antike Kontext – Logik und Rhetorik. Anfänge der Sprachkritik (der antike Skeptizismus, Nominalismus, der britische Empirismus). Sprachverständnis bei den Idealisten. Hermeneutik. Strukturalismus und Dekonstruktion. Analytische Sprachphilosophie. Systematische Probleme: Der Bedeutungsbegriff. Unterschied zwischen Sinn und Bedeutung. Sprachkonventionen. Sprachgebrauch und Sprachmissbrauch. Pragmatik, Sprachspiele, Sprechakttheorie (*speech acts*). Performativität der Sprache. |
| **LEARNING AND TEACHING (**planned learning activities and teaching methods)  |
| Textanalyse. Dialogischer Unterricht. |
| **REQUIRED READING** |
| 1. Aristoteles: *Rhetorik*; 2. Davidson, Donald: *Wahrheit und Interpretation*; 3. Derrida: *Die Sprache und die Differenz*; 4. Gadamer, Hans-Georg: *Wahrheit und Methode*; 5. Heidegger, Martin: *Unterwegs zur Sprache*; 6. Humboldt, Wilhelm von: *Schriften zur Sprache*; 7. Locke, John: *Ein Versuch über den menschlichen Verstand*; 8. Platon: *Kratylos*; 9. Searle, John R.: *Sprechakte*; 10. Wittgenstein, Ludwig: *Philosophische Untersuchungen*.  |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** |
| Regelmäßige Anwesenheit und Teilnahme an der Diskussion: 15 PunkteReferat: 15 PunkteSeminararbeit: 20 PunkteMündliche Prüfung: 50 Punkte |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** |
| Deutsch |

1. Compulsory, optional [↑](#footnote-ref-1)
2. First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral) [↑](#footnote-ref-2)
3. ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54) [↑](#footnote-ref-3)
4. Face-to-face, distance learning, etc. [↑](#footnote-ref-4)